

Infotext CD: Robert Voß & Band "so gently"

Kein aufgeblasener Pop-Firlefan, kein überproduzierter Mainstream-Schnickschnack!
Einfach pure, ehrliche, handgemachte Musik!

"so gently", so heißt die erste CD vom Berliner Singer/Songwriter Robert Voß und der Titel ist bei diesem Album Programm:

zarte, unaufdringliche Kompositionen, die sich beim ersten Hören sanft ins Ohr schmiegen, um dort den Rest des Tages hin und wieder mit ihren Hooklines und einigen Songfetzen zu kitzeln. Erst beim zweiten und dritten Hören entfalten sie dann ihre ganze Kraft und offenbaren Ihre kleinen Details, die verraten, dass der junge Musiker und Produzent seines eigenen Albums das Understatement liebt.

Die insgesamt 12 Songs der Debüt-CD von Robert Voß sind oft sehr lyrisch und tragen immer eine leichte, für den jungen Songwriter typische Spur von Melancholie und Nachdenklichkeit in sich, ohne dabei jedoch verkopft oder kompliziert zu wirken. Grundlage seiner Songs sind oft sehr persönliche Geschichten und Erfahrungen aus seinem eigenen Leben, die er in seinen Stücken gekonnt poesiehaft verarbeitet und zusammen mit der Musik zu kleinen, individuellen Kunstwerken verspinnt.

Die CD klingt zwar irgendwie nach Pop, aber fehlen doch so entscheidende Popmusik-Merkmale, wie das endlose, manchmal bis zum Erbrechen getriebene Wiederholen des Chorus oder ein Arrangementaufgebot, bei dem die Individualität der einzelnen Musiker und ihrer Instrumente in der völligen Bedeutungslosigkeit versinkt.

Bei Robert Voß findet man manchmal überhaupt keinen Chorus und oft sucht man vergeblich nach den gängigen und oft erprobten Strukturformeln, die ein guter Popsong haben sollte. Wenn es nicht mehr zu sagen gibt, sagt (oder besser singt) der junge Songwriter auch einfach nicht mehr. Weniger ist oft eben mehr!

Ganz nach diesem letzten Motto hat Robert Voß auch bei der Instrumentierung der Songs auf die Stärke seiner Kompositionen und Texte und das Zusammenspiel seiner Band vertraut und auf aufwendige Arrangements mit zahllosen Overdubs verzichtet.

Stattdessen spielte er mit seinen Mitstreitern die Hauptspuren der Songs (Schlagzeug, Bass, Gitarre, Klavier) live im Studio ein, holte sich für einige Songs noch eine Cellistin und eine Akkordeonspielerin hinzu und ließ sich dann zwei Tage Zeit für den Gesang. Zu guter letzt hier und da noch ein bisschen Perkussion und eine zweite oder dritte Gitarre...

...Fertig!

Eine Woche war rum und die Aufnahmen im Kasten!

Nun musste für die Musik noch ein Vertriebsweg gefunden werden und nach einiger Zeit des Beratens und Überlegens gründete der Komponist, Texter und Sänger zusammen mit seiner Mutter das eigene Label *Gentle Fox Records* ("Voß" ist der "Fuchs" im Plattdeutschen), unter welchem die CD schließlich im Juni 2010 erschienen ist.

Kurzinfo:

Robert Voß & Band, "so gently"
Gesamtlaufzeit: 48:52 min.

Titel:

01. I don't wanna be alone tonight
02. yousickness
03. one of these nights
04. the price of independence
05. never I guess
06. so gently
07. the proof counts
08. song for my lady
09. o wonderful
10. no place for me
11. slowly through the rain
12. when I'm tired

Musiker:

Robert Voß – Gesang, Gitarren, Mundharmonika, Kazoo, Orgel
Stefan Rebelski – Klavier, Rhodes
Christoph Hellmich – Schlagzeug, Perkussion
Karsten Wilck – Kontrabass
Joseph Conrad – Elektrobass
Ulrike Fieguth – Akkordeon
Nadja Reich – Cello
Yaw Dompok – Kede & Kagaun

Kontakt:

Gentle Fox Records GmbH
Hultschiner Damm 198
12623 Berlin

Robert Voß – Geschäftsführer
fon: +49-(0)30-666 49 681
mobil: +49-(0)151-24 29 10 48
mail: robert.voss@gentle-fox-records.com

www.gentle-fox-records.com